

ELLE

43
canapés
pour
trouver
le sien

DECORATION

NEW
YORK
DESIGN
TOU

ULTRALIGHT
LES NOUVELLES SUSPENSIONS

TENDANCE
LA SIMPLICITÉ, C'EST CHIC !

Adoptez
L'ESPRIT
LOFT

5 appartements
montrent l'exemple

M 01178 - 204 - F - 4,50 €
N° 204 NOVEMBRE 2011

SALLE DE BAINS...

DOUCHES, BAIGNOIRES, LAVABOS, RADIATEURS... LE BON CHOIX

FRANCE METROPOLITAINE 4,50 € DOM 5,50 € BEL 5,40 € CH 8,90 FS A 7,40 € AND 4,50 € CAN \$ 6,95 D 7,40 € ESP 5,20 € FIN 7,50 € GR 5,50 € IRL 7,20 € ITA 5 €
LUX 5,40 € MAR 65 DH NC 1800 F.CFP NL 6,50 € PORT CONT 5,20 € POLY FR 1950 F.CFP TUN 5,600 DT USA \$ 7,95

Sandra Mulliez a installé des œuvres dans le moindre recoin de la Villa Raffet, à commencer par les dessins pleins d'humour de Mrzyk & Moriceau, dans les moulures de l'escalier. Colonne très pop de l'artiste allemand Frank Nitsche.



SANDRA MULLIEZ

SAM Art Projects

Teint diaphane et chevelure flamboyante, cette Brésilienne aux origines hongroises insufflé son énergie tout feu tout flamme dans le monde feutré des collectionneurs français. Habitée des rêves les plus fous, elle a créé il y a deux ans, avec son mari Amaury Mulliez (héritier de la famille Auchan), le SAM Art Projets. Le principe : dénicher de jeunes talents étrangers et les accueillir en résidence à la Villa Raffet dans le 14^e arrondissement parisien, et promouvoir des artistes français à l'étranger. Un projet aussi dynamique que sa créatrice !

ELLE Déco. Pourquoi cette fondation ?

S. Mulliez. Parce que s'engager auprès des artistes en leur donnant les moyens de faire naître leurs œuvres, c'est de l'adrénaline !

Votre déclic pour l'art ?

La collection de livres d'artistes des éditions Skira, dans la bibliothèque de mes grands-parents. Enfant, je passais des heures à les regarder. C'étaient mes contes de fées à moi.

Art pop ou minimaliste ?

Pop ! J'aime les artistes qui ont une vision ironique de la société de consommation.

Vous avez l'achat impulsif ou réfléchi ?

Si une œuvre me fait l'effet d'un coup de poing, je n'hésite pas.

La qualité que vous préférez chez les artistes ?

Leur vision du monde, totalement en avance sur notre regard. L'inverse du JT de 20 h !

Votre dernier coup de cœur ?

L'Argentin Adrian Villar Rojas, le quatrième artiste étranger venu en résidence à la Villa Raffet. Il expose en ce moment dans le jardin des Tuileries(1). A seulement 29 ans, son œuvre est d'une maturité et d'une puissance exceptionnelles.

Votre conseil à un collectionneur débutant ?

Ne pas acheter avec ses oreilles.

Le truc pour parcourir une foire sans être perdu ?

Eviter le jour du vernissage !

L'artiste par lequel vous aimeriez vous faire tirer le portrait ?

Renaud Auguste-Dormeuil. Et il vient de le faire dans le cadre d'une série qu'il réalise sur les collectionneurs d'art.

Si vous étiez une œuvre, ce serait... ?

"The Peanut World" de Gilles Barbier. Une sculpture en forme de demi-sphère sur laquelle est posée une cacahuète. Quand on s'en rapproche, l'ombre de cette petite graine inoffensive projette une météorite. Bref, il ne faut pas se fier aux apparences !

(1) Jusqu'au 24 octobre, "Poems for Earthlings" d'Adrian Villar Rojas, au jardin des Tuileries.

● Rens. sur www.samartprojects.org