

libération  
**Next**

libération

écrans

Labo

libé  
boutique

CINÉMA MUSIQUE MODE DESIGN&ARCHI ARTS LA NUIT AUTO [C](#)

< Précédent

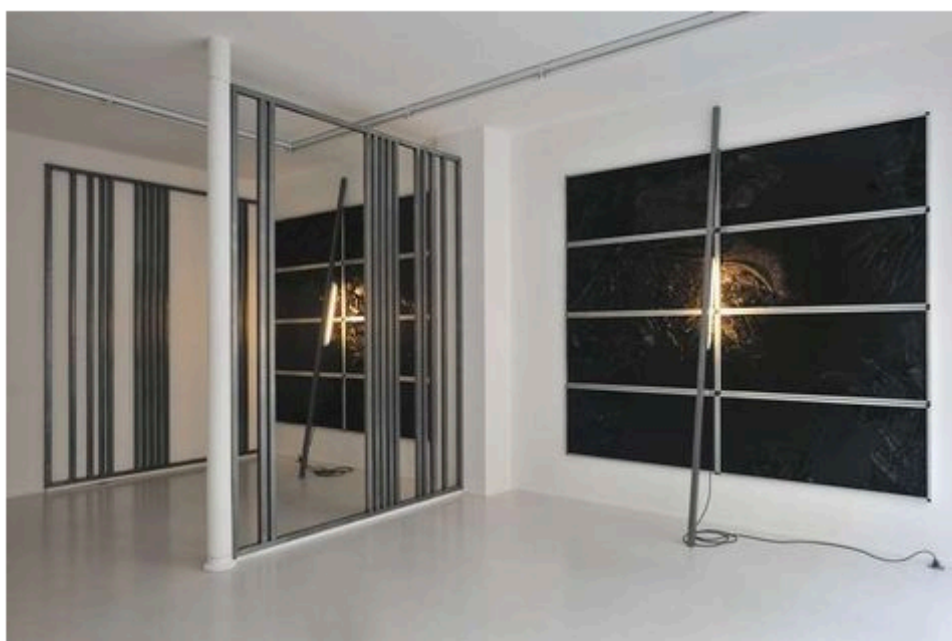
La plus ancienne photographie du monde...

NEXT MAGAZINE

Les premiers  
samedis  
du mois, retrouvez  
notre magazine  
mensuel mode,  
musique et lifestyle

## Angelika Markul, prix SAM pour l'art contemporain

14 décembre 2012 à 18:05  
Par **D.PO.**



Vue de l'exposition à la Galerie Suzanne Tarasieve, Paris, 2012. - Photo Rebecca Fanuele / courtesy galerie Suzanne Tarasieve Paris

- A + |

Le Prix SAM (1) pour l'art contemporain 2012 a été attribué à Angelika Markul pour son projet *Bambi à Tchernobyl*. La plasticienne *«entend réaliser cette vidéo artistique sur le site de Tchernobyl en Ukraine. Il s'agira d'entamer une conversation avec le temps, la mémoire, l'extinction des choses et leur renaissance»*. *«A partir d'images directement prises sur le site, j'entends montrer les traces architecturales et industrielles d'un passé abandonné laissant ce lieu dans un suspens spatial et temporel, un monde quasi onirique, devenu zone interdite depuis l'accident nucléaire de 1986»*, explique l'artiste.

*«Dans ce lieu aussi familier qu'inquiétant, je souhaite sculpter ma vision du site par l'insertion d'images de synthèse et de courts extraits retravaillés de la musique du film de Walt Disney Bambi, pour faire écho à une peur d'enfant que l'on enfouit, un souvenir refoulé par les mémoires individuelles et collectives»*, poursuit-elle.

---

Angelika Markul est née en 1977 en Pologne. Elle vit et travaille en France et en Pologne. Elle a été présentée pour la première fois en France dans l'exposition «I Stil Believe in Miracles» au Musée d'art moderne de la ville de Paris en 2005. Elle a eu une importante exposition au Centre d'art contemporain Foksal à Varsovie, en Pologne, une exposition personnelle lui a été consacrée au Macval en 2010.

Son travail est soutenu par la galerie parisienne Suzanne Tarasiève, où elle présente actuellement ses oeuvres imprégnées de l'univers de la chasse, jusqu'au 5 janvier. Récemment, elle a réalisé une installation monumentale dans l'Atrium de Louis Vuitton, aux Champs-Élysées. En 2013, elle présentera une œuvre inédite au domaine de Chamarande et le Museum d'art contemporain Sztuki de Lodz lui consacre une importante exposition personnelle. Son projet *Bambi à Tchernobyl* fera l'objet d'une exposition dans un des modules du Palais de Tokyo en décembre 2013 et d'une publication.

(1) Le Prix SAM est doté de 20 000 euros et s'accompagne d'une exposition au Palais de Tokyo, site de création contemporaine à Paris, ainsi que d'une publication.

---